

Kick-off lezing van Mart de Kruif

De aftrap van de UNESCO-week vond plaats op maandagavond 10 september met een inspirerend verhaal door Mart de Kruif. Hij refereerde aan de UNESCO-pijlers en nodigde ons uit normen en waarden om te zetten in deugdelijk handelen.

In de UNESCO-week was er een afwisselend programma voor de verschillende leerjaren. In elk leerjaar stonden een aantal SDG's (sustainable development goals, duurzame ontwikkelingsdoelstellingen van de Verenigde Naties) centraal.

UNESO-activiteiten leerjaar 4

In klas 4 stonden de thema's 'wereldburgerschap' en 'vrede & mensenrechten' centraal.



Opnieuw gingen de leerlingen bij Globaland XL aan de slag en werden zij middels allerlei challenges uitgenodigd om als echte regeringsleiders belangrijke beslissingen te nemen en na te denken over de uitdagingen van deze tijd.

De leerlingen uit 4 havo volgden een fotoworkshop bij Jeroen Swolfs, en zij kregen de opdracht om foto's te maken en een verhaal te schrijven rondom het thema vrede en verbondenheid. De winnaars van de fotografiewedstrijd werden op vrijdagochtend bekendgemaakt. Zie de aparte bijlage voor een impressie van de beste verhalen en foto's. 4 havo sloot de week af met swingende workshops en een spetterende begin- en eindvoorstelling door de artiesten van Jambo Afrika. Lekker energie!

Voor de 4 vwo-leerlingen werd een climathon georganiseerd. De leerlingen verdiepten zich in een circulair textielsysteem in Haarlem. Ook was er een mentoractiviteit voor 4 vwo op het strand en voor 4 havo in de bioscoop.

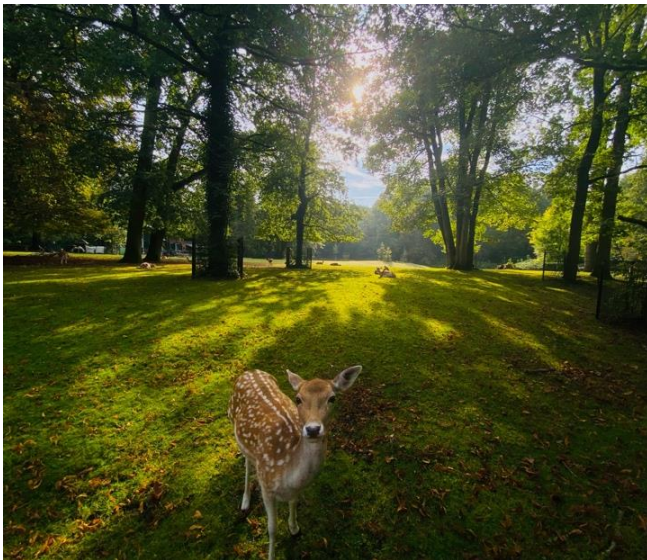


1^e Prijs: Meisje bij de molen met hond
Van: Isabella van Huizen H4B/6

Deze foto van iemand bij de molen met een hond kan op verschillende manieren symbool staan voor vrede. Allereerst laat de molen een stukje Nederlandse geschiedenis en traditie zien. Deze historische bouwwerken zijn vaak omgeven door natuur, wat een gevoel van rust en tijdloosheid geeft. De molen draait rustig in de wind, wat het idee van een langzame, vredige levensstijl geeft.

Daarnaast speelt de hond een belangrijke rol in het beeld van vrede. Honden staan bekend om hun loyaliteit en vriendschap. Ze brengen vreugde en gezelschap, wat bijdraagt aan een gevoel van welzijn en harmonie. Op de foto kan de hond gezien worden als een trouwe metgezel die altijd aan je zijde staat, wat een gevoel van veiligheid geeft.

De combinatie van de molen en de hond in één foto creëert een krachtig beeld van verbondenheid met de natuur en met elkaar. De natuur, weg van de drukte van de stad, straalt een kalmte uit die wordt verbonden met innerlijke vrede. De persoon op de foto, genietend van het moment samen met de hond, vormt een eenvoudig maar vervullend leven waarin mens, dier en natuur samenvallen.



2^e prijs: Het hert
Van: Colin Neijzen H4F

In het mooie bos van Haarlem liep een prachtig hert, omringd door een sfeer van vrede en sereniteit. Het hert, met zijn zachte ogen, die diep in de ziel kijken, en een vacht zo zacht en gestipt, straalt het hert een betoverende schoonheid uit. De mooie houding en de sierlijke bewegingen in de natuurlijke omgeving maken het hert tot een adembenemend wezen om te aanschouwen; symboliserend de essentie van vrede en geluk. Het dier bewoog zich sierlijk door het bos, niet gestoord door de wereldse zorgen en stress.

Het hert herinnert ons eraan dat ware vrede gevonden kan worden in de eenvoudige momenten van het leven, in de rust van de natuur en in het zijn in het nu. Het staat symbool voor het loslaten van onnodige moeilijkheden en het waarderen van de schoonheid van het moment.

Het straalt een aura uit van kalmte en tevredenheid, waardoor iedereen die het zag, even kon pauzeren en de vrede kon voelen en kon genieten en foto's kon maken. Het hert herinnert ons aan ware schoonheid in de wereld. Dit was ook voor mij en mijn vrienden het geval.

3e Prijs: Hand in hand

Van: Ariana de la Fosse H4

Een vrouw met kind, hand in hand in het zonlicht. Verbonden in vrede met haar zoontje waar ze rustig loopt door de straten van Haarlem. Ze zijn niet met z'n tweeën, maar met z'n drieën, het jongetje heeft namelijk een knuffeltje in zijn hand. Ze lopen steegje in en steegje uit, kleine stapjes in de stralende zon. De vrouw heeft een goed gevulde tas bij zich. Maar waar gaan ze naartoe? Ik heb geen idee, de kerk is verderop, maar misschien gaan ze toch naar opa en oma. Of misschien toch lunchen? Het blijft een raadsel, want ik zou ze nooit meer tegenkomen, maar ik hoop dat hun dromen allebei waar mogen komen.

Ze lopen hand in hand en ik zie een knuffeltje in het jongetje zijn hand. Dit zie ik als een link met vrede/verbondenheid Ook is het steegje erg rustig, lopen ze vrij rond en ziet het er gezellig uit. Dit zie ik ook als vrede/samenhorigheid/verbondenheid. Ook vind ik het contrast tussen licht en donker mooi in de foto. Eigenlijk zie ik de fietsen op de achtergrond als vrijheid, want iedereen kan zijn/haar fiets daar in vrede, rust en vrijheid zetten. Kortom ik vind het een mooie foto met moeder en kind.



Bijzondere vermelding verhaal - foto Luca Verdonkschot H4

Ik heb deze foto specifiek gekozen omdat hier de zon het mooiste op de achtergrond was en ik warme kleuren terugzie. In het hart van de stad Haarlem, waar de geluiden van het dagelijkse leven vaak overweldigend kunnen zijn, ligt een mooie plek van vrede en creativiteit: het skatepark. Voor velen is dit meer dan alleen een plek om te sporten. Het is een toevluchtsoord waar men kan ontsnappen aan de drukte en stress van het dagelijks leven. Het skatepark is een plek waar mensen van alle leeftijden en achtergronden samenkomen om hun passie voor skateboarden te delen. Hier kun je je uitdrukken, creativiteit de vrije loop laten en grenzen verleggen. De vloeiende bewegingen, het geluid van de wielen op het asfalt creëren een unieke sfeer die ontspannend en motiverend is.

Voor sommigen is het skatepark een plek om te ontsnappen aan de druk van school of werk. Hier kun je je energie kwijt, je frustraties loslaten en jezelf opnieuw opladen. Voor anderen is het een plek om nieuwe vrienden te maken, om te leren van elkaar en om samen te groeien. Het skatepark is ook een plek waar men kan leren omgaan met falen en successen. Het is een plek waar men kan experimenteren, risico's nemen en leren van je fouten. Hier kan men ontdekken dat falen niet het einde is, maar een stap naar succes.

In het skatepark vind je een gevoel van gemeenschap en saamhorigheid. Hier kun je jezelf zijn, zonder oordeel of verwachtingen. Het is een plek waar je kunt groeien, leren en jezelf ontwikkelen. Het skatepark is een symbool van vrede, creativiteit en motivatie, waar mensen kunnen komen om zichzelf te vinden en tot rust te komen.



Bijzondere vermelding foto
Zoë Beuningen H4

